

RALLYE DES *Vieilles-Pierres*

LA GRANDE VIRÉE DE LOTBINIÈRE : SECTEURS 1-2-5-6



Règles générales :

- Quatre secteurs sont à visiter dans le parcours LA GRANDE VIRÉE DE LOTBINIÈRE.
- Veuillez suivre des indications routières.
- Circulez de façon sécuritaire. Si besoin de vous arrêter le long de la route, mettre vos 4 clignotants.
- Respecter les propriétés privées. Toutes les réponses sont accessibles de la rue.

1. Avant de quitter le Centre Chartier-de-Lotbinière, sauriez-vous identifier dans l'exposition la personne qui a pris en photo ce Saint dont la bedaine servait autrefois de point de repère visuel pour les marins du Saint-Laurent ?

Réponse : _____

Indications : Vous êtes invités à prendre la route Marie-Victorin, direction ouest. Dans 2 km, descendre la route de la Vieille-Église. Stationnement disponible à l'est de l'entrée du quai, près de la petite maison blanche.

SECTEUR 2 : LE QUAI ET LA VIEILLE ÉGLISE

2. Le panneau Découvrez Lotbinière nous informe sur huit espèces de poissons que l'on peut pêcher dans le secteur. Nommez-les.

3. Le triptyque Suivez l'Étoile relate la petite histoire du patrimoine maritime de notre secteur. Le nom de plusieurs pilotes du Saint-Laurent et marins originaires de notre municipalité y sont recensés. Quelle patronyme (nom de famille) revient le plus souvent ?

4. Sur cette même structure, on peut lire un poème composé par l'illustre poète natif de Lotbinière, Pamphile Le May. Ce dernier rend hommage aux pilotes et marins. Quel est le nom de ce poème publié dans le recueil Reflets d'antan ?

5. On y apprend également le nom commun d'un haut fond qui constituait autrefois un obstacle majeur à la navigation. Quel est ce toponyme ?



SAVIEZ-VOUS QUE...

Saviez-vous que... les balises vertes et rouges sur le fleuve Saint-Laurent indiquent de quel côté les navigateurs doivent passer pour demeurer dans le chenal de navigation sécuritaire.

En direction de l'amont (on remonte le courant vers Montréal, depuis l'océan jusqu'à l'intérieur des terres), les balises vertes doivent être gardées à bâbord (sur le côté gauche) et les rouges à tribord (sur le côté droit).

C'est l'inverse en direction de l'aval, soit vers Québec et la Gaspésie.

BONUS : Prenez une photo avec la balise verte et la balise rouge sur le petit quai. Amusez-vous à nous illustrer vers quelle direction vous souhaiteriez aller (amont vers Montréal ou aval vers Québec) en vous positionnant entre les bouées. Partagez-la sur la page Facebook du Festival des Vieilles-Pierres – édition 2026.



6. Avant d'emprunter la rue de la Vieille Église, consultez le panneau triptyque à la place Henri-Bernier afin de savoir quel modèle de poêles fabriqués ici par la Fonderie Bernier & Bernier n'a pas d'égal chez le cultivateur !

7. La photo 31 de l'affiche sur Notre patrimoine (en annexe) montre un détail architectural présent sur une des belles demeures sur la rue de la Vieille Église. Cette maison aurait été construite vers 1870 pour le fondeur Henri Bernier. On y remarque encore aujourd'hui des balustrades en fonte. Combien de ces « figurines » surveillent la venue de passants autour du portique d'entrée en façade ?



SAVIEZ-VOUS QUE...

Saviez-vous que plus des centaines de personnes s'ajoutent à la population de notre municipalité. Depuis des décennies, ces gens apprécient la beauté du fleuve St-Laurent et possèdent un chalet, plus souvent qu'autrement au bas des falaises privées.

Indications : Remontez la côte et reprenez la route Marie-Victorin, direction ouest, vers Leclercville. En parcourant les 4 km vous amenant à la route de la Pinière, répondez à la question qui suit. Tournez à gauche sur la route de La Pinière. Au bout, tournez à droite, route du Vieux- Moulin. Un site patrimonial exceptionnel vous y attend au bord de la rivière du Chêne, au bout de la route du Vieux-Moulin.

Le moulin du Portage.

Stationnez-vous et rendez-vous à son portail d'accueil.



SECTEUR 1 : OUEST – BOIS ET VILLÉGIATURE

8. Le panneau Découvrez Lotbinière présente le moulin à farine construit en 1816. Il desservait les agriculteurs du secteur ouest de la Seigneurie de Lotbinière. Laissé à l'abandon au milieu du siècle dernier, il a été heureusement sauvé par de fervents amoureux du patrimoine de la région. En quelle année est-il devenu salle de spectacle ?

9. À l'entrée du site, une grande affiche liste tous les artistes qui se sont produits dans cette salle durant ces décennies. Quel artiste professionnel québécois a monté le plus grand nombre de fois « sur les planches » de cette intimiste salle de spectacle ?

10. Le panneau d'interprétation sur le site du moulin du Portage nous démontre les talents artistiques d'un des descendants de la lignée Joly De Lotbinière. Ce dernier a illustré la réfection de la chaussée (digue) vers 1855. De qui s'agit-il ?

Suggestion : Profitez du site et de l'exposition au grenier du moulin du Portage si vous souhaitez découvrir davantage de notre histoire locale. C'est gratuit.

Indications : Reprenez votre véhicule et revenez sur vos pas par le chemin du Vieux Moulin. Continuez ensuite sur le rang Saint-François.

11. En circulant sur le rang Saint-François, vous croiserez la route Bédard, un chemin de terre qui reliait directement les familles du secteur au secteur de la Vieille-Église. À proximité, vous remarquerez deux maisons patrimoniales qui ont conservé et mis en valeur leur revêtement en bardeau de cèdre ouvragé. Quelle est l'adresse civique de la maison que l'on retrouve au no 19 sur l'affiche Notre patrimoine ?

Indications : Au bout du rang Saint-François, empruntez la route Commerciale en direction de Saint-Édouard-de-Lotbinière. Tournez dans la courbe vous amenant au rang St-Jean-Baptiste. Ce dernier amènera au rang Saint-Eustache, que vous prendrez direction est, vers Sainte-Croix. Vous êtes invités à stationner votre véhicule au calvaire du rang Saint-Eustache (571 rang Saint-Eustache) ou le long de la route. Rendez-vous aux panneaux d'interprétation et, au besoin, faites une petite prière pour vous aider à bien compléter votre questionnaire de rallye.

SECTEUR 5 : LE SECTEUR EST / LE BUCOLIQUE RANG

12. Le site du calvaire a fait l'objet d'une restauration majeure achevée en 2021, soulignée aux Prix du patrimoine de la MRC de Lotbinière. Quel propriétaire terrien a offert une portion de terre pour implanter ce calvaire réalisé par Adolphe Patry en 1883 ?

13. La construction qui abrite le calvaire se nomme en architecture un édicule. Celui-ci a une forme géométrique particulière. Laquelle ?

14. Le rang Saint-Eustache est apprécié pour son relief en surplomb sur ses terres fertiles. Cette vallée allongée à fond plat a été forgée au moment de la mer de Champlain et correspond à un bras de l'ancêtre du fleuve Saint-Laurent. Occasionnellement, les agriculteurs retrouvent des coquillages en travaillant leurs sols. Ce phénomène remonte à combien de milliers d'années environ ?

15. Reprenez la route direction est dans le rang Saint-Eustache. Repérez la grange de l'illustration 12 de l'affiche Notre patrimoine. Le coq trônant sur la girouette saura vous guider. Cette grange est située devant quelle adresse civique ?

16. Toujours sur cette grange, la girouette est bien installée au-dessus d'un élément architectural caractéristique des granges québécoises. Cette petite construction basse située au faîte d'un toit permet d'éclairer et / ou d'aérer les espaces intérieurs sous-jacents.

Comment nomme-t-on ce détail architectural ?

Indice : Cette charade pourra être utile : Mon premier n'est pas rapide, mon deuxième ne brille pas, mon dernier est nécessaire pour cultiver les champs.

Entre les secteurs 5 et 6, trois voies de circulation s'offrent à vous. Le rang Saint-Eustache étant en forme de fer à cheval avec la route Marie-Victorin (route 132), vous pouvez circuler par son intersection ouest ou par l'est (dans les limites de Sainte-Croix). Pour les amateurs de routes secondaires, vous pouvez emprunter la route du Chouayen qui relie le rang directement à la Pointe Platon.

Indications : Vous êtes invités à stationner votre véhicule à la halte du Belvédère Richelieu (7162 route Marie-Victorin). Repérez les informations du panneau Découvrez Lotbinière.

SECTEUR 6 : LE SECTEUR EST / LE BUCOLIQUE BORD DE L'EAU

17. Vous vous trouvez à proximité du site de la première église situé au bas de la falaise du Domaine. En quelle année une première chapelle desservie par les missionnaires a-t-elle été érigée ?

18. Il faudra attendre combien d'années entre la construction de la chapelle et la création de la paroisse Saint-Louis-de-Lotbinière ?

19. Quel personnage historique majeur a fait construire un fortin en 1633 sur l'îlet situé entre Lotbinière et Deschambault, afin de contrôler le passage sur le fleuve et faire la traite des fourrures avec les autochtones ?

20. Sur le terrain de cette halte, l'association des familles Beudet a érigé en l'an 2000 un monument commémoratif. Ils rendent ainsi hommage à leurs ancêtres, Jean et Marie, établis vers 1677 et ayant obtenu de Louis Chartier une concession au Platon en 1680. Quels sont leurs noms de famille avec la bonne orthographe, tel qu'écrit sur la plaque ?

**TOUT AU LONG DE VOTRE ROUTE,
SOYEZ ATTENTIFS.**

Notre municipalité fait partie de l'Association des Beaux villages du Québec, entre autres par la présence de 7 immeubles classés bien culturels par le Gouvernement du Québec (patrimoine-culturel.gouv.qc.ca). Ces derniers témoignent de l'ancienneté du peuplement de notre paroisse plus que tricentenaire. Le matériau de prédilection d'alors : les pierres, d'où le nom de notre festival.

Associez les 6 immeubles que vous croiserez sur le parcours avec leurs pierres et la bonne adresse :

Nom	Adresse	Photo Numéro
Maison Pagé	7482 route Marie-Victorin	
Chapelle de procession de Saint-Louis	7557 route Marie-Victorin	
Église de Saint-Louis	7510 route Marie-Victorin	
Maison Ambroise-Chavigny -De La Chevrotière	7640 route Marie-Victorin	
Maison François-Bélangé	7661 route Marie-Victorin	
Moulin du Portage	1080 Chemin du Vieux-Moulin	

No 1



No 2



No 3



No 4



No 5



No 6



Lotbinière

Notre patrimoine

No de la photo

1 à 5



6 à 10



11 à 15



16 à 20



21 à 25



26 à 30



31 à 35



36 à 40

